

the weekly [gôk&Pear)*

Fundada por el Conde Spiadado

Periodicidad divina (saldrá cuando Dios quiera)

nº 1

Nace, con algo de sobrepeso, una nueva revista

► Gran expectación el día de su presentación: el pasado jueves

► Se procederá con gran cautela en la selección de los redactores de la misma

► Es muy necesario un buen botógrafo para tan gran empresa. Veremos. **TRIBAL 2**

En el primer número, ya se sabe, hay que inventarse un poquillo las entradillas y destacados...

DEPORTES 2

Pero ya, a partir de los números siguientes, estará todo en orden y concierto. Ya lo veréis.

DEPORTES 2



No las huele A pesar de todo, sabemos que felicitará a todo el que cumple años...

Ya ha comenzado el curso: preparaos para empezar a... AD+

► En breve, arrancarán todas las actividades del Proyecto AD+

► Todavía hay tiempo para apuntarse a la que más te guste: elige bien, amigo...



SEMANAPLAN: la JMJ, inolvidable

Miquel Rossy [Mirrow]

“¡Gracias! De verdad, ¡muchas gracias!”. Que vayas por la calle una calurosa mañana de agosto, y un grupo de extranjeros te sorprenda con tal frase, puede parecer surrealista. Más aún si añadido que ocurría bastantes veces, aunque haya que apuntar que no conseguimos (ni debíamos) acostumbrarnos.

Pero todo cobra sentido si tenemos en cuenta que nos encontrábamos en Madrid, donde se celebraba durante la reciente Jornada Mundial de la Juventud. Allí podías tropezar con gente de todos los continentes y ponerte a hablar con ellos, intercambiar banderas, etc. El caso es

Alcalá. No recuerdo qué hora era cuando llegamos allí: todavía pronto, aunque ya brillaba el sol bastante alto. Teníamos que esperar a alguien que tenía que llegar aproximadamente a las siete de la tarde. Es también surrealista ir a esperar a alguien diez horas antes de que llegue... a menos que ese alguien sea el Papa.

Ahí nos pasamos el día, esperando al Santo Padre. La misión que nos habían encomendado los policías, quienes quitaron a Manu González su rango de “jefazo” simplemente porque ellos nos daban las órdenes, era la de “controlar a las masas”. Carpa y yo nos distraíamos ha-



La JMJ He aquí una de las muchas fotos que nos hicimos. Puedes verlas todas en www.clubdaran.org.

que todos te dirijan, como mínimo, una radiante sonrisa. Para entender la anterior expresión de gratitud, hace falta añadir un dato importante: éramos voluntarios. El llevar puesto un polo verde con una gran “V” en la espalda era ya motivo suficiente para que tan agradables peregrinos mostrasen su agradecimiento. El trabajo que realizábamos nosotros tampoco era de gran relevancia, pero los peregrinos, encantados por todo lo que les estaba sucediendo y lo que les iba a suceder, necesitaban expresar su emoción dando las gracias, y ¡qué mejor vía de escape para eso que un joven medio dormido con polo verde!

El caso es que nos dirigíamos hacia la famosa Puerta de

blando y “bailando” con un grupo de Zimbabwe. Mientras tanto, Mía se ocupaba de vigilar la alfombra, quién sabe para qué, donde el Santo Padre iba a recibir las llaves de la ciudad. El resto del equipo (Adriaan, Miquel F., Alberto M., Álvaro F., Sergi A., Pablo C. y Manu, el “jefe”) supongo que se dedicarían a controlar sus respectivos tramos de valla.

Recibimos al Papa con el mismo entusiasmo con el que le recibiríamos en Cuatro Vientos, un par de días más tarde, dejando atrás el cansancio acumulado tras la jornada de trabajo, no intenso pero sí agotador.

Serían necesarias varias páginas para explicar lo que la JMJ fue, pero dejémoslo en espectacular.



El proyecto AD+

El proyecto AD+ busca nuevos límites, límites jamás traspasados por D'Aran. Ha nacido una revista. Existen muchas otras, pero esta es diferente, esta va más lejos: más calidad, más cantidad, más actualidad, más interés, más diversión, más verdad, más fiable, más, más, más... Explicamos lo más importante, lo que quieres saber y “yastá”. No nos andamos con rodeos. Vamos a la noticia en sí, sin marear, ni confundir, sin mentir y, sobre todo, sin inventarse nada. Esta es la novedad: una revista 100 % fiable. Se hablará de todo: de los planes del fin de semana o de entre semana, de la clasificación del partido el jueves, o comentarios breves de las películas que se vean. Algo esencial de la nueva revista es el Batralenguas, apartado en el cual se pone la frase más absurda y sin sentido que se haya dicho esa semana, por ejemplo: “ese hombre es izquierdoso”. Y, ¡cómo no!, el Yastá, una entrevista que se realiza a alguien. Esta sección está al final de la revista, igual que en un periódico que todos conocemos. Se admiten propuestas de temas para escribir. No hay revista sin redactores ni colaboradores. Tú puedes ayudarnos.

PhotoLeeFord!
GEOGRAPHIC



Mía Battle, “Amanecer tumultuosos”.
Un conjunto de agradable vista.

Tal cual



Carlos Pagés [Karpah]

Comer

¿Qué es comer? Hoy se me ha metido esta duda en la cabeza, y necesito resolverla. Porque si no... creo que no seré capaz de dormirme. Como no sabía dónde buscar la respuesta acertada a esta pregunta tan esencial, he ido al diccionario. He aquí es la definición que me he encontrado: "Masticar y desmenuzar el alimento en la boca y pasarlo al estómago". A mí, como te debe haber pasado a ti, al leer esta "definición" me han venido unas ganas terribles de irme a Plaza Catalunya a levantar las manos y a manifiestar mi indignación. ¡Masticar y desmenuzar...! ¡El tipo que escribió esto no ha Comido en su vida! Hay algunos, como los de la RAE, que creen que comer es coger energía, llenar el depósito. Quiero dejar claro que no tienen ni idea. Para empezar, porque eso es ponerse al nivel animal. Los animales, cuando tienen hambre, comen. Los hombres, cuando tenemos hambre, cocinamos, porque todo hombre lleva dentro de sí un trozo de artista. Y la gastronomía es un arte. Yo soy más de los que si tienen hambre por la mañana, y no

hay desayuno, no se come las sobras sino que se hace un huevo; de los que si hay comida de taper, no lo calienta en el microondas, sino que lo rehace; de los que cree que vale la pena estar una o dos horas cocinando para luego comer una cosa digna ... porque esto te ayuda a valorar lo que es comer bien.

Yo tuve la suerte de cocinar en un restaurante de gran calidad recomendado por la Guía Michelin llamado Vivanda, al cual os recomiendo ir (Carrer

¿Vas a depender de otra persona para una cosa tan esencial como es la Comida?

Major de Sarrià, 134 bajos). Ahí aprendí muchas cosas, pero hay una que se me ha quedado gravada. Me la dijo el primer día mi maestro (al cual mando un saludo desde esta prestigiosa revista) Llegué y

estaba tenso, no porque fuera mi primer día de trabajo, sino porque era el día en que se iba a cumplir un sueño. Mi sueño. Esperaba que mi nuevo maestro me preguntase si me gustaba Cocinar, o algo así. Él, mucho más listo que yo, me preguntó: "¿Te gusta comer?". Creía que a todo el mundo le gusta Comer, pero no es así. Puede parecer una tontería, pero ¿para qué vas a Cocinar si no te gusta Comer, si no disfrutas Comiendo, si no aprecias un buen manjar? Por eso, un buen Cocinero nunca debe olvidar que, si Cocina, es para luego Comer. Pero, a la vez, ¿cómo vas a Comer si no sabes cocinar? ¿Vas a depender de otra persona para una cosa tan esencial como es la Comida? Personalmente, hay cosas con las que no me la juego. Por eso he aprendido a cocinar; gracias a Dios, de la mano de grandes maestros. Y como creo que hay mucha gente que no ha tenido esa oportunidad y que todo el mundo la merece, ha nacido el Gastroclub Potingue, donde, sí, Cocinaremos... pero, sobre todo, Comeremos CC: calidad y cantidad.

D'Aran QUE HABLAR

1

Los números de The Weekly Gôkspear que han salido a la luz hasta ahora, día en que tú lees esto, memo.

2

Los ayudantes de 3 de ESO que estuvieron al pie del cañón el viernes 16.9.2011 para que saliera la revista.

3

Los cangrejos que murieron en d'Aran en los primeros días de septiembre. Descansen en paz. Amén.



El Batralenguas semanal

EL RINCÓN DE LOS SUPERDOTADOS

“Pues yo voy a mojar el fan en la panta”

Carlos Falcón

No está mal, para empezar la sección. Sólo que habrá que tener en cuenta y tomar nota de la fecha en que el compañero o amigo metió el remo. En este caso, podría buscarlo pero no lo haré. Fue un sábado de julio, en La Molina.

Total, que el análisis de la equivocación nos lleva al oscuro rincón de su mente en el que Carlitos busca que se le reconozca: está dale que te pego a ver si alguien se hace fan suyo. Panta será la abreviatura de pantalón, ahora que le da palo casi hasta respirar.